

A Miss Ellie Lowenfeld

Mallorca

Barcarola op.202

Transcribed for guitar
by
Gunnar Spjuth

Isaac Albeniz
(1896)

6th to D

Andantino

1 *pp*

5 *cresc.*

8 *dim.*

11 III *poco riten.* *ppp* *a tempo* *cresc.* *poco riten.*

14 VI *a tempo*

17 *pp una corda rit.* *ritard.*

20 *a tempo* *ppp* *cresc.*

24

marcato

28

I appassionato
dim.
pp
ritard.

32

al Coda
poco piu mosso
cantando dolce

35

38

V
cresc.
sf

41

dim.
rit.
marcato

44

VII
p
poco riten.

47 *V* *molto riten.* *cresc.* *ff pesante*

50 *a tempo* *cantando dolce* *ritard.* *X*

53 *V* *rit.* *DS al* *VII*

56 *molto riten.* *p poco riten.*

59 *V* *marcato* *ritard. e dim.*

62 *Coda* *D.C. al Coda* *pp* *perdendosi*

66 *pp* *celeste*

Original key for piano: F sharp minor