

Danza del Molinero

Farruca

from

El Sombrero de Tres Picos

Transcribed for guitar
by
Gunnar Spjuth

Manuel de Falla

Poco Vivo $\text{♩} = 132$ *poco affrett.*

1 *ff* *p*

6 *a tempo*
f energico *f* *p* *cresc.*

11 *f* *ff* *stacc.*

Moderato assai, molto ritmico e pesante $\text{♩} = 60$

15 *ff* *marc.* *ff* *p* *cresc.*

20 *molto* *ff* *fff* *molto marc.* *pp* *pp* *intenso ed espr. mf*

26 *cresc.* VII

appena affr.

31 *f cresc.* *a tempo (pesante)* VI IV *molto dim.* *pp*

35 *mf* *p* *pp* *mf* *p* *f marc. stacc.* *p* III

41 *f* *p* *f marc. stacc. molto* *cresc.* *f* *cresc.*

46 *Pesante* *ff* *fff* VII

50 *Tambora* *pp*

55 *cresc. molto* *ff marc.* *p* *mf* VII

60 *mf* VII

Pochissimo piu mosso, ma ritmico

67

cresc. gradualmente

Piu animato

75

f *cresc. sempre*

Ancora piu vivo, ma in tempo

83

ff *fff secco*